

## Licenciar para compartir

Las licencias Art Libre (LAL), GFDL o Creative Commons (CC) permiten gestionar derechos de autor bajo este nuevo paradigma que propone la cultura libre.



<https://artlibre.org>

<https://www.gnu.org/licenses>

Hay siete tipos de licencias CC:

**BY**, especifica quién ha creado la obra.  
**SA** (*Share-Alike*, compartir igual), indica que las obras derivadas tienen que licenciarse también SA.  
**NC** (No Comercial), informa que no se puede vender sin permiso del autor/a.  
**ND** (No Derivadas), explicita que no se pueden crear obras nuevas a partir de ella.



<https://creativecommons.org>

Editoriales que usan licencias libres:

**Urko Editora, Traficantes de sueños, Editorial Virus, Éditions du commun, Wu Ming Foundation, Petites Singularités.**

## Federar para conversar

Una vez hemos creado un libro con software libre y le hemos puesto una licencia que permita compartirlo, podemos hacer un último paso para seguir apoyando libros de cultura libre: difundirlo en medios sociales federados.



Descubre la federación de medios sociales llamada Fediverso en <https://fedi.cat>

Los medios sociales libres y federados, a diferencia de los corporativos publicitarios, fomentan interacciones saludables. Además, hay nodos específicos para escribir reseñas de libros o etiquetas concretas para fomentar la lectura. Usar y promocionar medios sociales federados también es una manera de contribuir a este transformador cambio de paradigma.

**¡Por una cultura más libre, comparte libros en el Fedi!**

**Libros de cultura libre, 2024 por komunikilo.org**

Licencia Art Libre, LAL (<https://artlibre.org>)  
Redacción y maquetación: Rita Barrachina 2024, LAL  
Dibujo libros: Mire Díaz 2021, CC BY-SA  
Logo Fedi: Eukombos 2018, CC-0

Original en catalán: <https://fedi.cat/participa/triptic-llibres.pdf>  
Hecho con software libre: Debian, Scribus y LibreQR (<https://qr.komun.org>).  
Tipografías SIL Open Font License: Libre Baskerville y Liberation Serif.

Descarga y comparte este tríptico: <https://komunikilo.org/triptico/libros.pdf>

# LIBROS DE CULTURA LIBRE



para fomentar un ecosistema digital cualitativo, coherente y realmente transformador

---

**Software para crear libros  
Itinerario paradigmático  
Licenciar para compartir  
Federar para conversar**

---

**¡PIDE Y REGALA CULTURA LIBRE!**



[komunikilo.org](https://komunikilo.org)

#Komunikilo

## Software para crear libros

La cultura libre digital presenta **un nuevo paradigma relacional** entre los seres humanos y sus inventos, ya sean libros o programas informáticos.

Con el objetivo de compartir y mejorar el conocimiento humano, este nuevo paradigma promueve herramientas y prácticas para la cooperación, la igualdad y la convivencia humanas.

Para crear un libro con cultura libre digital podemos usar software libre: el texto se puede escribir en cualquier editor de texto (Pluma, Geddit, LibreOffice Writer, etc.) y podemos maquetarlo con Scribus. La portada se puede diseñar con Krita o Inkscape. Para retocar imágenes, podemos usar GIMP y para generar el ISBN, Zint. Y si nuestro sistema operativo es libre, ¡mucho mejor! Usa Debian, Arch, Fedora, Gentoo u otros sistemas libres.



Scribus



Inkscape



GIMP



Krita

<https://www.scribus.net>  
<https://inkscape.org>  
<https://krita.org>

<https://gimp.org>  
<https://zint.org.uk>  
<https://www.debian.org>

**CULTURA LIBRE,  
SOCIEDAD CONVIVENCIAL**

## Itinerario paradigmático

0

### REFLEXIONAR el ecosistema digital

Las tecnologías digitales son una oportunidad pero también un reto, el de tener una mirada crítica para escoger herramientas y servicios alineados con nuestros valores, para establecer y cumplir criterios para una digitalización saludable.

1

### CREAR con software libre

Las herramientas que usamos hablan por nosotras. Crear con software libre no es solo una declaración de intenciones y un valor añadido, es también visibilizar nuevos paradigmas y dar valor al cooperativismo digital.

2

### LICENCIAR bienes comunes digitales

Si creamos obras y hacemos posible compartirlas estaremos contribuyendo a este nuevo paradigma que propone la cultura libre. Reusar obras, además de práctico, también visibiliza el trabajo hecho por otras personas.

3

### DIFUNDIR en medios federados

Podemos dar a conocer nuestras creaciones de forma sencilla y honesta si priorizamos nuestro espacio web y medios sociales federados. Y así, fomentamos una participación digital más cualitativa.

## ¡Conoce proyectos de cultura libre!

ANARTIST <https://anartist.org>

Herramientas libres para artistas libres

FEDICAT <https://fedi.cat>

Medios federados en catalán

KOMUNIKILO <https://komunikilo.org>

Comunicación con cultura libre